



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รายวิชา ศ๓๒๑๐๑ ศิลปะ
สอบกลางภาค

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕
ภาคเรียนที่ ๑

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๒.๑

เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์
คุณค่าดนตรีถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และ
ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

ม ๔-๖/๔ อ่าน เขียน โน้ตดนตรีไทยและสากลในอัตราจังหวะต่าง ๆ

ม ๔-๖/๕ ร้องเพลง หรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง โดยเน้นเทคนิคการ
แสดงออก และคุณภาพของการแสดง

ม ๔-๖/๖ สร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพการประพันธ์และการเล่น
ดนตรีของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ

สอบกลางภาค

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ K (Knowledge)	ทักษะ/กระบวนการ P (Practice)	เจตคติ (A)	สมรรถนะที่สำคัญ	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์
๑. มีความรู้ ความ เข้าใจในเนื้อหา ของดนตรี	๑. บรรเลงดนตรีไทย และดนตรีสากล	๑. นักเรียน ตระหนักถึง ความสำคัญ	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร	๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ๒. ซื่อสัตย์สุจริต

		เกี่ยวกับดนตรีไทย และดนตรีสากล	๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต ๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๕. อยู่อย่างพอเพียง ๖. มุ่งมั่นในการทำงาน ๗. รักความเป็นไทย ๘. มีจิตสาธารณะ
--	--	--------------------------------	--	--

๔. สารการเรียนรู้

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ | ทฤษฎีดนตรี |
| หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ | ร้องบรรเลงเพลงดนตรี |
| หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ | การฟังและวิจารณ์ดนตรีอย่างสร้างสรรค์ |

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
๓. กลุ่มสาระการเรียนรู้คอมพิวเตอร์
๔. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาคณิตศาสตร์

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษาตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
๓. แบบทดสอบ

๗. สื่อ/นวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๕ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์ เอ็ม พันธ์ จำกัด
๒. แบบทดสอบ

๘. กิจกรรมเรียนรู้

สอบกลางภาค

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	๑. แบบทดสอบ	๑. แบบตรวจแบบทดสอบ	๑. ตรวจแบบทดสอบ	๑. ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐
ทักษะ/กระบวนการ (P)	๑. บรรเลงดนตรีไทย และดนตรีสากล	๑. แบบประเมินการแยกแยะดนตรีไทย และดนตรีในวัฒนธรรมต่างๆ	๑. ประเมินการแยกแยะดนตรีไทย และดนตรีในวัฒนธรรมต่างๆ	๑. ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับ ๔ คะแนน ขึ้นไป
เจตคติ (A)	๑. พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินเจตคติ	๑. สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป