



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ การแสดงนาฏศิลป์ไทย

แผนการเรียนรู้ที่ ๓๔ นาฏยศัพท์ และภาษาท่า

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๗ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๓.๑ เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง ศ ๓.๑ ม.๑/๒ ใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครในการแสดง

๒. สาระสำคัญ

นาฏยศัพท์ หมายถึง ศัพท์เฉพาะทางนาฏศิลป์ที่ใช้เป็นสัญลักษณ์และสื่อความหมายให้รู้กันในวงการนาฏศิลป์ไทย นาฏยศัพท์มีความสำคัญในการฝึกหัดนาฏศิลป์ไทยเบื้องต้น แบ่งออกได้เป็น ๓ หมวด คือ นามศัพท์ กริยาศัพท์ และนาฏศัพท์เบ็ดเตล็ด

ภาษาท่า หมายถึง การแสดงท่าทางแทนคำพูด และใช้แสดงให้เห็นถึงอารมณ์ความรู้สึกที่อยู่ภายใน รวมถึงกิริยาหรืออิริยาบถต่าง ๆ ที่วิจิตรงดงาม

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
รู้และเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของนาฏยศัพท์และภาษาท่า	จำแนกนาฏยศัพท์และภาษาท่าที่เห็นได้อย่างถูกต้อง	ซาบซึ้ง และเห็นคุณค่าของสุนทรียะทางการแสดงนาฏศิลป์ตามหลักการใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่า	๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด

๔. สาระการเรียนรู้

๑. นาฏยศัพท์ และภาษาท่า

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เรื่อง การแสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึก ผ่านท่าทาง

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษามาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
๒. กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่า ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๑๖๘ – ๑๗๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และเตรียมสื่อ หรือแหล่งการเรียนรู้

๗. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๒. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง นาฏยศัพท์ – ภาษาท่า
๓. กระดาษ Reuse สำหรับใช้ทำเกมบิงโก
๔. รางวัลพิเศษสำหรับผู้ชนะเกม
๕. ใบงาน เรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น

๘. กิจกรรมเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้เกม และการบรรยาย

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในหน่วยการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
๒. ครูผู้สอนใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน
 - การแสดงนาฏศิลป์มีท่าทางการปฏิบัติที่มีความสวยงามและสามารถสื่อ ความหมายได้ซึ่งเกิดจากการประดิษฐ์ท่าทางให้มีความประณีต หากนักเรียนเข้าใจนาฏยศัพท์และภาษาท่าได้เป็นอย่างดีนั้นจะมีประโยชน์ต่อการเรียนและการปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์อย่างไร (แนวคำตอบ: การที่นักเรียนเข้าใจนาฏยศัพท์และภาษาท่า จะส่งผลดีต่อการเรียนและการปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์ ช่วยให้นักเรียนสามารถรำได้สวยงาม ประณีต อ่อนช้อย สื่ออารมณ์ความรู้สึกได้อย่างมีประสิทธิภาพ และรู้สึกสนุกสนานกับการเรียนนาฏศิลป์มากขึ้น)
๓. ครูผู้สอนทดสอบความรู้นักเรียน เพื่อดูว่านักเรียนมีความพร้อมมากน้อยเพียงใดในการเรียนรู้เรื่องนาฏยศัพท์และภาษาท่า
 - ครูผู้สอนตั้งวงบนให้นักเรียนดู และสอบถามว่านักเรียนทราบหรือไม่ว่าครูกำลังปฏิบัตินาฏยศัพท์คำว่าอะไรอยู่
 - ครูผู้สอนทำท่าจีบหงาย และจีบปรกหน้าให้นักเรียนดู และสอบถามว่านักเรียนทราบหรือไม่ว่าครูกำลังปฏิบัตินาฏยศัพท์คำว่าอะไรอยู่
๔. ครูผู้สอนอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่ากำลังกำลังปฏิบัตินาฏยศัพท์คำว่าตั้งวงบน จีบหงาย และจีบปรกหน้า พร้อมอธิบายเชื่อมโยงว่า การเรียนรู้เรื่องนาฏยศัพท์และภาษาท่านั้น นอกจากจะทำให้ นักเรียนเข้าใจนาฏยศัพท์และภาษาท่าเวลาดูการแสดงนาฏศิลป์ไทยแล้ว ก็จะส่งผลดีต่อการเรียนและการปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์ของตนเองอีกด้วย

ขั้นสอน (๔๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนบรรยายความรู้เรื่อง นาฏยศัพท์ และภาษาท่า ด้วยโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่า
 - นาฏยศัพท์ หมายถึง ศัพท์เฉพาะที่ใช้เป็นสัญลักษณ์และสื่อความหมายให้รู้กันในวงการ นาฏศิลป์ไทย โดยสามารถแบ่งได้ ๓ หมวดคือ หมวดนามศัพท์ หมวดกริยาศัพท์ และหมวด นาฏยศัพท์เบ็ดเตล็ด
๒. ครูผู้สอนอธิบายประกอบการตั้งคำถามเพื่อประเมินว่านักเรียนมีความเข้าใจ และสามารถอธิบายท่ารำน นาฏยศัพท์และภาษาท่าได้หรือไม่
๓. ครูผู้สอนแจกกระดาษให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น โดยให้นักเรียนใช้กระดาษหน้าขาว ชีดเส้นเป็นตาราง ทั้งหมด ๙ ช่องสำหรับการเล่นเกมบิงโก พร้อมอธิบายกติกา และวิธีการเล่นให้นักเรียนทราบ ดังนี้
 - ในตารางที่นักเรียนได้ขีดเป็น ๙ ช่องนั้น ให้นักเรียนเขียนท่ารำนนาฏยศัพท์และภาษาท่าที่ นักเรียนรู้จัก โดยกำหนดให้แต่ละช่องมีความแตกต่างกัน โดยนักเรียนสามารถศึกษาได้จาก หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด และสืบค้นออนไลน์
 - ให้นักเรียนเรียงเลขที่กันออกมามีการหยิบสลากใบนาฏยศัพท์และภาษาท่า หากนักเรียนจับได้ ท่าใด ก็ต้องปฏิบัติท่านั้นให้เพื่อนๆดู
 - ให้นักเรียนใช้ปากกาหรือดินสอ กากบาทลงไปในช่องท่ารำนนาฏยศัพท์และภาษาท่าที่ นักเรียนมีตรงกับท่าที่เพื่อนกำลังปฏิบัติ
 - นักเรียนคนใดที่สามารถบิงโกได้คน ๕ คนแรก จะเป็นผู้ได้รับรางวัลพิเศษสำหรับผู้ชนะเกม
๔. เริ่มกิจกรรมการเรียนรู้การสอนโดยใช้เกม กิจกรรมดำเนินไปจนกว่าจะมีผู้ชนะจำนวน ๕ คน หรือตาม จำนวนที่ครูผู้สอนต้องการ จึงจะเสร็จสิ้นกิจกรรม
๕. ครูผู้สอนเปิดโอกาสให้นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับสาระการเรียนรู้ในส่วนที่ยังไม่เข้าใจ

ขั้นสรุป (๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนและนักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ที่ได้จากกระบวนการเรียนการสอนในครั้งนี้ พร้อมสอบถาม ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการจัดกระบวนการเรียนการสอนของครู เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาวิธีการ จัดการเรียนการสอนต่อไป
๒. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น และมีกำหนดส่ง งานในชั่วโมงถัดไป
๓. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทบทวนบทเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนใน ครั้งต่อไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	บอกความหมายของ นาฏยศัพท์และภาษาท่า	๑. แบบประเมินการตอบคำถามและอภิปรายในชั้นเรียน ๒. แบบประเมินใบงานเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น	๑. ประเมินการถามตอบข้อซักถามของครูผู้สอน และการอภิปรายในชั้นเรียน ๒. ประเมินจากใบงานเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	จำแนกนาฏยศัพท์และภาษาท่าที่เห็นจากกิจกรรมเกม บิงโก	แบบประเมินการเล่นเกม	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	ซาบซึ้ง และเห็นคุณค่าของสุนทรียะทางการแสดง นาฏศิลป์ตามหลักการใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่า	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้ ๒. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านรักความเป็นไทย	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่สำคัญ	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินสมรรถนะที่สำคัญด้านความสามารถในการสื่อสาร	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
		๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่ สำคัญด้าน ความสามารถ ในการคิด		

ใบงานเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนวาดภาพทำรำนาฏยศัพท์และภาษาท่าของตนเองและตกแต่งให้สวยงาม โดยกำหนดให้มีการสื่อสารท่าทางที่สอดคล้องกับอารมณ์ที่นักเรียนเลือก มีความทันสมัย สามารถสร้างสรรค์ได้โดยไม่มีการจำกัดขอบเขต แต่ต้องเข้าใจง่ายและชัดเจน

๑. ชื่อท่า.....

๑. สื่ออารมณ์ / กิริยา.....

๒. แร้งบันดาลใจในการสร้างท่านี้.....

.....

.....

(เฉลย) ใบงานเรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนวาดภาพทำรำนานาฏยศัพท์และภาษาท่าของตนเองและตกแต่งให้สวยงาม โดยกำหนดให้มีการสื่อสารท่าทางที่สอดคล้องกับอารมณ์ที่นักเรียนเลือก มีความทันสมัย สามารถสร้างสรรค์ได้โดยไม่มีการจำกัดขอบเขต แต่ต้องเข้าใจง่ายและชัดเจน

๑. ชื่อท่ารำ.....ใจฟู.....
๒. สื่ออารมณ์ / กิริยา.....มีความสุข อิ่มเอมใจ.....
๓. แรงบันดาลใจในการสร้างท่ารำนี้.....ความสุขจากการมีเวลาได้พักผ่อน เช่นการได้ออกไปเที่ยว แล้วมีความสุขกับสิ่งง่ายๆ รอบตัว เหมือนช่องยูทูปของ Cullen.Hateberry ที่มีการนำเสนอมุมมองความสวยงามๆ โดยการออกไปเที่ยวชมธรรมชาติ และมองโลกในแง่ดี.....

แบบประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการตอบ				การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการตอบ	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสม สถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่ เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)
เรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าสำหรับวัยรุ่น

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				การตกแต่งชิ้นงาน				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

เกณฑ์การให้คะแนน		
ดีมาก	=	๔
ดี	=	
๓		
พอใช้	=	๒
ปรับปรุง	=	
๑		

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกต้องร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องร้อยละ ๖๐-๗๙	ตอบถูกต้องร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบถูกน้อยกว่าร้อยละ ๔๐
ความครบถ้วน ของการตอบ คำถาม	ตอบคำถามตรง ประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบคำถามตรง ประเด็นและ ครบถ้วน ร้อย ละ ๖๐-๗๙	ตอบคำถามตรง ประเด็นและ ครบถ้วน ร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบคำถามตรง ประเด็นและ ครบถ้วน น้อย กว่าร้อยละ ๔๐
การตกแต่ง ชิ้นงาน	ตกแต่งขึ้นอย่างได้ อย่างสวยงาม สร้างสรรค์เหมาะสม กับเนื้อหา	ตกแต่งชิ้นงาน ได้อย่างสวยงาม	ตกแต่งชิ้นงาน เพียงเล็กน้อย	ไม่ตกแต่งชิ้นงาน เลย

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินการกิจกรรมเกม บิงโก

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความรวดเร็วในการตอบ				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑										
๒										
๓										
๔										

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้อง	ตอบถูกทุกข้อ	ตอบผิดเพียง ๑-๒ ข้อ	ตอบผิดเพียง ๓-๔ ข้อ	ตอบผิดตั้งแต่ ๕ ข้อขึ้นไป
ความรวดเร็วในการตอบ	ตอบคำถามทันทีหลังจากที่ครูถามเสร็จโดยคำตอบนั้นจะต้องเป็นคำตอบที่ถูกต้อง	ตอบคำถามได้แต่อาจจะลังเลเพียงเล็กน้อย	ใช้เวลาในการการคิดเป็นระยะเวลานานพอสมควร	ไม่สนใจในการตอบคำถามเลย

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗ - ๘	ดีมาก
๕ - ๖	ดี
๓ - ๔	พอใช้

๑ - ๒

ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน				
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้				
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน	ไม่ตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรงเวลาตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรงเวลาตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรงเวลาตั้งใจเรียน เอาใจใส่และมีความ
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้		เอาใจใส่ในการเรียน มีส่วนร่วมในการเรียนรู้	เอาใจใส่และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้ มีส่วนร่วมในการเรียนรู้	เพียรพยายามในการเรียนรู้ มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และเข้าร่วม
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ		และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ เป็นบางครั้ง	ร่วมในการเรียนรู้ และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ บ่อยครั้ง	กิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียนเป็นประจำ

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๗.๒ เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม				
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	ไม่สนใจใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสมแนะนำ
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง		ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง	ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง	ชักชวนให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องเป็นประจำ เป็นแบบอย่างที่ดีด้านการใช้ภาษาไทย

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)