



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ ดนตรีมีองค์ประกอบ

แผนการเรียนรู้ที่ ๑๒ องค์ประกอบของดนตรีไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๒.๑

เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่า ดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐานที่ ศ ๒.๒

เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของ ดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ ๒.๑ ม.๑/๒ เปรียบเทียบเสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจาก วัฒนธรรมที่ต่างกัน

ศ ๒.๑ ม.๑/๕ แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของ จังหวะและความดัง-เบาแตกต่างกัน

ศ ๒.๑ ม. ๑/๘ ใช้เกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพงานดนตรีหรือเพลงที่ฟัง

ศ ๒.๒ ม. ๑/๒ ระบุความหลากหลายขององค์ประกอบดนตรีในวัฒนธรรม ต่างกัน

ตัวชี้วัดปลายทาง

ศ ๒.๑ ม. ๑/๖ เปรียบเทียบอารมณ์ ความรู้สึก ในการฟังดนตรีแต่ละประเภท

๒. สาระสำคัญ

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบของดนตรีที่ถูกต้อง จะเป็นรากฐานสำคัญของผู้ศึกษา ที่จะสามารถนำไปต่อยอดในการฟังดนตรี และบรรเลงดนตรีได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งเป็นประตูที่จะนำผู้เรียน เข้าสู่ความรู้สึกอันเป็นสุนทรีย์

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
อธิบายองค์ประกอบของดนตรีไทยได้ถูกต้อง	ปรบมือในจังหวะลูกตกของบรรทัดได้	นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต ๔. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๔. สาระการเรียนรู้

๑. องค์ประกอบของดนตรีไทย

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ เรื่อง การนับจังหวะ
๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่อง การสืบค้นข้อมูลจากสื่ออินเทอร์เน็ต

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษาตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้าที่ ๖๓ - ๖๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และจัดเตรียมสื่อการสอน

๗. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๒. ชลู่เพียงออ
๓. เมโทรนอม
๔. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย

๘. กิจกรรมเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ

ชั้นนำ (๑๐ นาที)

๑. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ของชั่วโมงนี้ให้นักเรียนฟัง
๒. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน
 - ดนตรีรับรู้ได้ด้วยการฟัง ดนตรีเป็นสื่อในการถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ ไปสู่ผู้ฟังซึ่งก่อให้เกิดอารมณ์ความรู้สึกคล้ายตามได้ นักเรียนคิดว่าองค์ประกอบของดนตรีมีอะไรบ้าง และองค์ประกอบของดนตรีมีส่วนช่วยให้ดนตรีมีความไพเราะหรือไม่ อย่างไร (แนวคำตอบ: เสียง จังหวะ ทำนอง เสียงประสาน เป็นต้น)

ขั้นสอน (๓๐ นาที)

๓. ครูเปิดโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย
๔. ครูใช้คำถามเพื่อสำรวจความรู้พื้นฐานของนักเรียนว่ามีความเข้าใจเรื่องเสียง และ โน้ตหรือไม่
 - เสียงเกิดจากอะไร? (แนวคำตอบ: เสียงเกิดจากการสั่นสะเทือนของวัตถุ เมื่อวัตถุสั่นสะเทือนจะทำให้เกิดการอัดตัวและขยายตัวของโมเลกุลอากาศรอบๆ แรงอัดและแรงขยายตัวนี้จะเคลื่อนที่ออกไปในรูปของคลื่นเสียง)
 - โน้ตคืออะไร (แนวคำตอบ: โน้ตในทางดนตรี หมายถึง สัญลักษณ์ที่ใช้แทนเสียงดนตรี)
๕. ครูขอตัวแทนนักเรียนออกมาเขียนโน้ตโดยไล่ระดับเสียงจากเสียงโด บนกระดาน

โด	เร	มี	ฟา	ซอล	ลา	ที
----	----	----	----	-----	----	----
๖. ครูเป่าขลุ่ยเพียงออเป็นโน้ต และให้นักเรียนร่วมกันร้องโน้ตตามเสียง โดยเริ่มจากเสียง โด ไล่ขึ้นไปจนจบที่เสียง ที
๗. ครูเปิดเมโทรโนมที่จังหวะ ๑๐๐ BPM และใช้คำถามเพื่อวัดความรู้พื้นฐานเรื่องจังหวะของนักเรียน
 - นักเรียนรู้จักหรือไม่ว่าเครื่องนี้มีชื่อเรียกว่าอะไร (แนวคำตอบ: เมโทรโนม)
 - นักเรียนรู้หรือไม่ว่าเมโทรโนม ทำหน้าที่อะไร (แนวคำตอบ: เป็นเครื่องมือที่ใช้กำหนดจังหวะในการเล่นดนตรี โดยเมโทรโนมจะส่งเสียงเป็นจังหวะสม่ำเสมอ ผู้ใช้สามารถปรับตั้งความเร็ว (Tempo) ของจังหวะได้ ความเร็วของจังหวะวัดเป็นหน่วย Beats per Minute (BPM)
๘. ครูอธิบายเชื่อมโยงกับเนื้อหาเรื่องจังหวะในดนตรีไทย
 - จังหวะพื้นฐาน หรือจังหวะสามัญ เกิดจากการแบ่งสัดส่วนของเวลา ให้มีความถี่-ความห่างสม่ำเสมอ ความรู้สึกโดยสัญชาตญาณของมนุษย์สามารถจัดแบ่งจังหวะต่าง ๆ ให้สม่ำเสมอ
๙. ครูอธิบายเสริมเรื่อง จังหวะหน้าทับ ในดนตรีไทย
 - หน้าทับ หมายถึง แบบแผนวิธีบรรเลงของเครื่องดนตรีประเภทเครื่องหนัง เช่น กลองแขก ตะโพน กลองทัด เป็นต้น
๑๐. ครูเชื่อมโยงเนื้อหาไปสู่อีกหนึ่งปัจจัยสำคัญในการเกิดดนตรี นั่นคือทำนอง
 - ทำนองหลักในบทเพลงดนตรีไทย โดยส่วนมากฆ้องวงใหญ่จะทำหน้าที่บรรเลงทำนองหลัก บางครั้งจึงเรียกทำนองหลักว่า “ทางฆ้อง” หรือ “มือฆ้อง”

- นอกจากนี้ดนตรีไทยยังมีเอกลักษณ์ที่สำคัญอีกอย่างคือ ทำนองแปร เป็นทำนองเพลงที่บรรเลงโดยเครื่องดนตรีที่มีหน้าที่สร้างทำนองแปร เช่น ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ซ้องวงเล็ก ปี่ซอด้าง จะเข้ หรือแม้กระทั่งการขับร้อง โดยแปรหรือประดิษฐ์จากทำนองหลักหรือทำนองซ้องเป็นพื้นฐานให้เป็นทำนองของเครื่องดนตรีแต่ละเครื่อง โดยผู้แปรทำนองจะต้องมีความชำนาญ และมีความคิดสร้างสรรค์ในการคิดแปรทำนองให้ออกมาไพเราะ

๑๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันอ่านโน้ตตัวอย่างทำนองหลัก เพลงแขกบรเทศชั้นเดียว บนโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) หรือในหนังสือเรียนหน้า ๖๖

-ลลล	-ลลล	-ซซซ	-มมม	-ซ-ดํ	--รํม	-ซ-ม	-ร-ดํ
-ม-ร	-ด-ล	-ฟซล	-ด-ร	-ซ-ดํ	--รํม	-ซ-ม	-ร-ดํ

๑๒. เมื่อนักเรียนอ่านได้แล้ว ให้นักเรียนอ่านตัวอย่างทำนองแปร เพลงแขกบรเทศชั้นเดียว (ทางระนาดเอก บนโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) หรือในหนังสือเรียนหน้า ๖๖

ซลทคํ	รํดํทล	ทคํรํดํ	ทลซม	ซลทคํ	ทลซม	ฟซลซ	ฟมรด
รมซล	ซคํซล	ซมซล	ซลคํร	ทลซล	ทคํรํ	คํรํลท	คํมํรํคํ

๑๓. เมื่อนักเรียนอ่านโน้ตได้แล้ว ครูเปิดเมโทรโนมจังหวะ ๘๐ BPM พร้อมเป่าขลุ่ยตามโน้ตตัวอย่างทำนองหลัก เพลงแขกบรเทศชั้นเดียว ให้นักเรียนดูตามในหนังสือ

๑๔. ให้นักเรียนฝึกการปรบมือ ๑ ครั้งในตรงในตำแหน่งของโตที่เป็นสีแดง หรือโน้ตที่เป็นลูกตกในห้องที่ ๔ และ ๘ ของบรรทัด

๑๕. ครูเพิ่มความเร็วของเมโทรโนมเป็น ๑๐๐ BPM และ ๑๒๐ BPM และให้นักเรียนปฏิบัติแบบเดียวกัน
ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนสรุปบทเรียน และเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามในส่วนที่ยังไม่เข้าใจ
๒. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย และส่งภายในชั่วโมงเรียน
๓. ครูผู้สอนผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนศึกษาบทเรียนล่วงหน้า เรื่อง คีตลักษณ์ของดนตรีไทย บัณไดเสียงเพลงไทย ทางกับวงดนตรีไทย และลีลาของบทเพลง เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	อธิบายองค์ประกอบของดนตรีไทย	แบบประเมินใบงานเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย	ประเมินจากใบงานเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	ปรบมือตามจังหวะลูกตก	แบบประเมินการปรบมือตามจังหวะ	ประเมินจากการปรบมือตามจังหวะอย่างถูกต้อง	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
เจตคติ (A)	ให้ความร่วมมือใน การทำกิจกรรมใน ชั้นเรียน	แบบประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	ประเมินจากการ ตอบคำถามในชั้น เรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คุณภาพ ปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอัน พึงประสงค์	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านมี วินัย ๒. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านใฝ่ เรียนรู้ ๓. แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ ด้านมุ่งมั่น ในการทำงาน	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่ สำคัญ	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ แก้ปัญหา ๓. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

ใบงานเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนทำตามคำสั่งให้ถูกต้อง

ส่วนที่ ๑ ให้นักเรียนจับคู่ให้ถูกต้อง

เสียง	●	●	วัตถุดิบพื้นฐานของดนตรี
จังหวะ	●	●	ลักษณะการรวมกันของเสียงต่างๆ ในเพลง
ทำนอง	●	●	ลำดับของเสียงที่มีความสูงต่ำสลับกัน
เสียงประสาน	●	●	ลักษณะการเรียงลำดับความยาวสั้นของเสียง
พื้นผิวของดนตรี	●	●	การรวมเสียงที่มีความสูงต่ำต่างกันพร้อมกัน

ส่วนที่ ๒ ให้นักเรียนวาดภาพแสดงถึงพื้นผิวของดนตรี ๒ แบบ (เช่น พื้นผิวหนาแน่น: วาดภาพที่มีเส้นหนาแน่น ลายเยอะ หรือ พื้นผิวบางเบา: วาดภาพที่มีเส้นบางเบา ลายน้อย)

(เฉลย) ใบงานเรื่อง องค์ประกอบของดนตรีไทย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนทำตามคำสั่งให้ถูกต้อง

ส่วนที่ ๑ ให้นักเรียนจับคู่ให้ถูกต้อง

เสียง	●	●	วัตถุพื้นฐานของดนตรี
จังหวะ	●	●	ลักษณะการรวมกันของเสียงต่างๆ ในเพลง
ทำนอง	●	●	ลำดับของเสียงที่มีความสูงต่ำสลับกัน
เสียงประสาน	●	●	ลักษณะการเรียงลำดับความยาวสั้นของเสียง
พื้นผิวของดนตรี	●	●	การรวมเสียงที่มีความสูงต่ำต่างกันพร้อมกัน

ส่วนที่ ๒ ให้นักเรียนวาดภาพแสดงถึงพื้นผิวของดนตรี ๒ แบบ (เช่น พื้นผิวหนาแน่น: วาดภาพที่มีเส้นหนาแน่น ลายเยอะ หรือ พื้นผิวบางเบา: วาดภาพที่มีเส้นบางเบา ลายน้อย) - คำตอบในข้อนี้ขึ้นอยู่กับนักเรียนแต่ละคน นักเรียนควรวาดภาพแสดงถึงพื้นผิวของดนตรี ๒ แบบ

แบบประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบการพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการตอบคำถาม	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสม สถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินการปรับมือตามจังหวะ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ห้อง.....

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ปรับมือตามจังหวะถูกต้อง อย่างถูกต้อง			
		๑	๒	๓	๔
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
การปรับมือตาม จังหวะถูกต้องอย่าง ถูกต้อง	สามารถปรับมือตาม จังหวะถูกต้องได้ทั้ง ๔ ครั้ง	สามารถปรับมือ ตามจังหวะถูกต้องได้ ๓ ครั้ง	สามารถปรับมือ ตามจังหวะถูกต้องได้ ๒ ครั้ง	สามารถปรับมือตาม จังหวะถูกต้องได้ ๑ ครั้ง หรือไม่ได้เลย

แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง องค์ประกอบของคนตรีไทย

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				การตกแต่งชิ้นงาน				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก = ๔

ดี =

๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง =

๑

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกครบถ้วน ทั้งหมด ๑๕ ข้อ	ตอบถูก ครบถ้วน ทั้งหมด ๑๐ ข้อ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องเพียง ๕ - ๙ ข้อ	ตอบถูกต้องน้อย กว่า ๕ ข้อ
ความครบถ้วน ของการตอบ คำถาม	ตอบคำถามในใบงาน ครบถ้วนทุกข้อ	ตอบคำถามใน ใบงานเพียง ๑๐ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๕-๙ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๔ ข้อ
การตกแต่ง ชิ้นงาน	ตกแต่งชิ้นงานได้ อย่างสวยงาม สร้างสรรค์เหมาะสม กับเนื้อหา	ตกแต่งชิ้นงาน ได้อย่างสวยงาม	ตกแต่งชิ้นงาน เพียงเล็กน้อย	ไม่ตกแต่งชิ้นงาน เลย

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๓ มีวินัย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น ๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน	ไม่ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาใน การปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน ด้วยการเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ภายใน และภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม				
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบจากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ และนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายในและภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม	ไม่ศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน และ	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยีและ สารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบ จากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้		เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วยวิธีการ ต่าง ๆ และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน			สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้กับผู้อื่นได้	สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วย วิธีการที่ หลากหลายและนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟังหรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้ ปฏิบัติงาน ในส่วนรวมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
ปฏิบัติงาน ในส่วนรวม อย่างมีความสุข				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
ปฏิบัติงาน ในส่วนรวมอย่างมี ความสุข	พึงพอใจเข้าร่วม กิจกรรมอย่าง กว้างขวางในฐานะ ผู้นำหรือผู้ตาม	เข้าร่วมกิจกรรม ส่วนรวมได้เป็น อันหนึ่งอัน เดียวกัน	มีความกังวลอยู่ บ้างเมื่อต้อง ปฏิบัติงานกับ ผู้อื่น	แยกตนเองจาก การปฏิบัติงาน ร่วมกับผู้อื่นมา ทำงานแต่ผู้ เดียว

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้ เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้นค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่ และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง และสังคม โดยสามารถแนะนำผู้อื่นได้	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้นค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้แต่ต้องอาศัยคำแนะนำ

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)