

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5
รายวิชา ท32101 ภาษาไทย	ภาคเรียนที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	เวลา 5 คาบ
แผนการเรียนรู้ที่ 2 รอยล้อประวัติศาสตร์และวิถีอดีต	เวลา 1 คาบ

1.มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท 5.1 ม.4–6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนระบุเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตในอดีตที่ปรากฏในเรื่องลิลิตตะเลงพ่ายได้ (K)
2. ผู้เรียนวิเคราะห์ความเชื่อมโยงระหว่างเนื้อหาในวรรณคดีกับข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์และความเชื่อในอดีตได้ (P)
3. ผู้เรียนตระหนักในคุณค่าของประวัติศาสตร์ชาติไทยและความเสียสละของบรรพบุรุษ (A)

3. สาระสำคัญ

ลิลิตตะเลงพ่ายเป็นวรรณคดีประวัติศาสตร์ที่รักษาข้อเท็จจริงตามพระราชพงศาวดาร สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตในอดีต ทั้งในด้านการเมืองการปกครอง ยุทธวิธีสงครามแบบโบราณ เช่น การทำยุทธหัตถี รวมถึงความเชื่อและพิธีกรรมทางโหราศาสตร์ที่ฝังรากลึกในสังคมไทย

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (เขียนให้สอดคล้องกับแผนนี้)

- ☐ 1.ความสามารถในการสื่อสาร
- ☐ 2.ความสามารถในการคิด
- ☐ 3.ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ☑ 4.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ☐ 5.ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

5. สาระการเรียนรู้

1. บทเหตุการณ์สงครามยุทธหัตถี
2. ยุทธวิธีและการจัดทัพ: การเคลื่อนพลตามเกล็ดนาค, การทำสงครามบนหลังช้าง
3. วิถีความเชื่อในอดีต ลางร้าย (ลมเวรัมภา), การทำนายพระสุบิน, เทพสังหร

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

☐ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ☐ อยู่อย่างพอเพียง ☐ ซื่อสัตย์สุจริต ☐ มุ่งมั่นในการทำงาน

☐ มีวินัย ☐ รักความเป็นไทย ☐ ใฝ่เรียนรู้ ☐ มีจิตสาธารณะ

คุณลักษณะของผู้เรียน ตามหลักสูตรโรงเรียนมาตรฐานสากล

☐ เป็นเลิศวิชาการ ☐ สื่อสารสองภาษา ☐ ล้ำหน้าทางความคิด

☐ ผลิตงานอย่างสร้างสรรค์ ☑ ร่วมกันรับผิดชอบต่อสังคมโลก

ทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 (3Rs 8Cs 2Ls)

ทักษะในสาระวิชาหลัก (3Rs)

☑ Reading (อ่าน)

☐ (W)Riting (เขียน)

☐ (A)Rithemetics (คณิตฯ)

ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (8Cs)

☐ Critical Thinking and Problem Solving(การคิดวิจารณญาณ และแก้ปัญหา)

☑ Creativity and Innovation (การสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)

☐ Cross-cultural Understanding (ความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม)

☐ Collaboration, Teamwork and Leadership (การทำงานเป็นทีม ภาวะผู้นำ

☐ Communications, Information, and Media Literacy(การสื่อสารสารสนเทศ)

☐ Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยี)

☐ Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และการเรียนรู้)

☐ Compassion (คุณธรรม เมตตา กรุณา ระเบียบวินัย)

6. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้กระบวนการ GPAS 5 Steps)

<table>
<tr><th colspan="2">การออกแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ GPAS 5 Steps</th></tr>
<tr><td>GATHERING
การรวบรวมและเลือกข้อมูล</td><td>1.นักเรียนดูภาพพระนเรศวรชนช้าง และภาพพระสุบินปราบจระเข้ จากสื่อ Power Point แล้วร่วมกันระดมสมองว่าภาพเหล่านี้สะท้อนความเชื่อหรือเหตุการณ์จริงใดบ้าง จากนั้นเชื่อมโยงนำเข้าสู่บทเรียน

</td></tr>
<tr><td>PROCESSING
การจัดกระทำข้อมูล</td><td>3.นักเรียนแบ่งกลุ่ม จำนวน 6 กลุ่ม แต่ละกลุ่มวิเคราะห์บทประพันธ์ในหัวข้อรอยล้ออดีต ดังนี้
• กลุ่มที่ 1, 4 ด้านประวัติศาสตร์ ศึกษาวัน เวลา และสถานที่เกิดยุทธหัตถี
• กลุ่มที่ 2, 5 ด้านยุทธวิธี ศึกษาเรื่องการจัดทัพตามเกล็ดนาคและการรบตัวต่อตัว</td></tr>
</table>

การออกแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ GPAS 5 Steps	
	• กลุ่มที่ 3, 6 ด้านวิถีความเชื่อ ศึกษาเรื่องลมเวรัมภาและการพยากรณ์ฝัน โดยศึกษาจากแบบเรียนวรรณคดีวิจักษ์ ม.5 และสื่อ Power Point ครูคอยให้คำแนะนำ
APPLYING : การประยุกต์ใช้ความรู้	
A1 : Applying and Constructing the Knowledge ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ	3.นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ และทำชิ้นงาน History Talk หรือสร้างแผนผังความคิด (Mind Map) เพื่อเชื่อมโยงวิถีชีวิตในอดีตที่ส่งผลต่ออัตลักษณ์ไทยในปัจจุบัน ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล และรายกลุ่ม
A2 : Applying the Communication Skill ขั้นสื่อสารและนำเสนอ	4.นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยมีครูกับนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน ถามคำถาม ตอบคำถาม และให้ข้อเสนอแนะ
SELF – REGULATING การกำกับตนเองหรือการเรียนรู้ได้เอง	5.นักเรียนมีการตรวจสอบและควบคุมกระบวนการการคิดของตัวเอง สามารถสร้างค่านิยมการคิดของตัวเอง และการสร้างนิสัยการคิดที่เป็นรูปแบบของตัวเอง นำนวัตกรรมหรือผลงานที่สร้างเผยแพร่บนเว็บไซต์ผ่านช่องทางต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อื่นได้อ่านหรือนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิต

7. ชิ้นงานหรือภาระงาน (หลักฐาน/ร่องรอยแสดงความรู้) (เขียนให้สอดคล้องกับจุดประสงค์)

7.1 ชิ้นงานชิ้นงาน History Talk หรือสร้างแผนผังความคิด (Mind Map) เพื่อเชื่อมโยงวิถีชีวิตในอดีตที่ส่งผลต่ออัตลักษณ์ไทยในปัจจุบัน (งานกลุ่ม)

7.2 การวิเคราะห์บทประพันธ์ (งานกลุ่ม)

8. สื่อการสอน/แหล่งการเรียนรู้

8.1 หนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

8.2 สื่อ Power Point

9.การวัดและประเมินผล

สิ่งที่จะวัดและประเมิน	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ระบุเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตในอดีตที่ปรากฏในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย (K)	ตรวจผลงานสรุปวิถีอดีตที่ปรากฏในเรื่อง	แบบประเมินชิ้นงาน	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70
วิเคราะห์ความเชื่อมโยงระหว่างเนื้อหาในวรรณคดีกับข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์และความเชื่อในอดีต (P)	สังเกตการวิเคราะห์ความเชื่อมโยงทางประวัติศาสตร์	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านระดับดีขึ้นไป
ตระหนักในคุณค่าของประวัติศาสตร์ชาติไทยและความเสียสละของบรรพบุรุษ (A)	สังเกตพฤติกรรมการอภิปรายเรื่องความเสียสละและรักชาติ	แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์	ผ่านระดับดีขึ้นไป

กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

บันทึกหลังสอน

1. ผลการสอน

☐ สอนได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ มีจุดประสงค์ K P A

☐ สอนไม่ได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ เนื่องจาก .....

2. ผลที่เกิดกับผู้เรียน

1) ด้านความรู้ (K)

.....

.....

.....

2) ด้านทักษะกระบวนการเรียน (P)

.....

.....

.....

3) ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

.....

.....

4) สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (C) (เลือกได้มากกว่า 2 ข้อ)

☐ ความสามารถในการสื่อสาร ☐ ความสามารถในการคิด

☐ ความสามารถในการแก้ปัญหา ☐ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

☐ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

3. ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

4. แนวทางแก้ไข/ผลลัพธ์

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวปนัดดา จำปางาม)

ความเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียน/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายพิทักษ์ แผงอ่อน)